

سفینہ نجات

فبروری ۱۹۰۲ م شوال المکرم ۱۳۱۹ھ

نمبر ۲ جلد ۵

رسائل اردو (۵۰)

۱۹۰۲

سفینہ نجات

فبروری ۱۹۰۲ م شوال الحکم ۱۳۱۹ھ

نمبر ۲ جلد ۵

رسائل اردو (۱۵۰)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

شعبہ بابت ماہ فروری ۱۹۰۲ء مطابق ماہ شوال المکرم ۱۳۱۹ھ جلد ۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ADAR JUNG ESTABLISHMENT
(Oriental Section)

URDU PRINTED

Accession No. ۷۹۹

Subject..... No



بقیۃ طالع ماکہ مکہ

نالہ کی تو آگ کا پر کالہ ہو گیا

اسحق - جناب اگر محمد اسحق خان صاحب زلیل (نکاح پشاور)	کسی رنگا دست پرستو لالہ ہو گیا	کس دل روپے شیفہ دوالا ہو گیا
کسی رنگا دست پرستو لالہ ہو گیا	بہار رسول پاک پہ آپاٹے لالہ	دونوں جہاں سے تیرم لالہ ہو گیا
رقابوں اسقدر تری فرقیں باخی	انکھیں مہری خفیف اٹے جالا ہو گیا	گو خوش سبھی پارم نالہ ہو گیا
فرقت کی لگ سینہ میں ہرگز نہ دیکھ	نالہ کی تو آگ کا پر کالہ ہو گیا	لب پہ گر دیکھ لو تجھ لالہ ہو گیا
تسکین ہوئی ہے تیرے یار کو محو	پروا نہیں پرواؤں میں چھالہ ہو گیا	انکھوں سے منفعل ہے پر نالہ ہو گیا
دو تیرے جاتے ہیں کن وق شوق	مختا و دبہاؤ کا ٹوٹہ کالہ ہو گیا	بر وقت سیر دل کا یہ غم لالہ ہو گیا
شرمندہ ہار ہے میرے زونیکے سے	دل میں عدو کے بیٹھے ہی بٹکا ہو گیا	
دیکھا فروغ دین بنی ایسا جل گیا		
لگے پوچھ غم میں ترے اے رعب		
ہر شہر نعت پاک کا آسمن دیکھ لو		

عاشق - جناب شعی غلام محمد حسین صاحب بن محمد	رویا جو شہر میں سکوت واں	ماند بھرائشک کا اک نالہ ہو گیا
نواز صاحب شاگرد حضرت تجل جلالیوی از نصیر آباد قادیان	تشبیہ کس سے دوں بسلیں کو	شرمندہ تیرے منہ گل لالہ ہو گیا
قرباں مرغی بنی پہ گل لالہ ہو گیا	حالی - جناب شیخ محمد نظام صاحب چشتی فاروقی مجددی	ساکن ضلع ہاسم
کہتے ہیں سب مجھے کہ یہ تو لالہ ہو گیا	جوتے میں نے دھپ پیر تو گیا	حاصل کا جھلکے شک سے نہ لالہ ہو گیا
یاد آئی حبت سے گل زخار کی بہار	فیض جناب حمد مرسل سے لندوں	نرم نواں میں رتبہ میرا اٹے لالہ ہو گیا
اجھا دھل لب کا تیرا کیا بسک میں	سوز غم غنی کا اثر ہے یہ ہم تو	نالہ کی تو آگ کا پر کالہ ہو گیا
فرقت میں شہابی ہے تیرے جو ہم کھی		
روز وصال نوید ہار نو توں کہوں		

<p>تشکیع تجارت مدنیہ کی واسطے وصف قد رسول خدا شریف</p>	<p>پانویں سرنگوں کیم ہر چھالابو گیا عاشق ہمارے کسب بالابو گیا</p>
<p>عاشق منشی محمد بخش مصطفیٰ آبادی سوداگر برہانپور اونچا جو چہرہ میں کوئی نالہ ہو گیا ہجرتی میں آؤ شر بار کی چوب کیوں چشم سرگین نبی کو نہیں خبر لہو دیو میں خیال پہلے خاص میں رو نہیں با وقامت سلطان چو سوز بے فراق سے چہرہ پر آٹھا آتش و کبر جہنم چہرہ کی کو ہے دس برس عشق تو مصطفیٰ کو ہر چہرہ ہوتے ہوتے مدنیہ ہو گیا مضامین کے خیال مصطفیٰ کا وہ ہا چہرہ میں گوشت نہ کا مچ گو ہندوستان کا چائیکے سال لیدیم</p>	<p>اجا کر فلک پر آگ کا پر کا لہ ہو گیا ہر نیم رومی چرخ پہ تنہا لہ ہو گیا خبر ہر ایک آنکھ کا دُنیا لہ ہو گیا ہر داغ میرے دل کا گل لہ ہو گیا اونچا کہیں فلک سے میرا لہ ہو گیا نالہ کیا تو آگ کا پر کا لہ ہو گیا نالہ کیا تو آگ کا پر کا لہ ہو گیا میرا نہاں آرزو دو سالہ ہو گیا اپنی شب فراق کا منہ کالا ہو گیا غیرت سے جلکے شب کو عدو کا لہ ہو گیا کیا بات ہے کہ رتبہ مرانا لہ ہو گیا عاشق جو بیہوش شہر الہ ہو گیا</p>
<p>فرحان - جناب شیخ عبد الرسول صاحب طیب وصد رمد رس مدرسہ ہندوستانی تعلقہ پوسد ضلع باکم تمکین جناب مولوی محمد عبد الغنی خان صاحب غریز ہجر رسول پاک کے ہونے کی خبر میران محل و گورو رو پٹھان کبھی غزل وہ رحمت کا شایں</p>	<p>جناب شیخ عبد الرسول صاحب طیب وصد رمد رس مدرسہ ہندوستانی تعلقہ پوسد ضلع باکم تمکین جناب مولوی محمد عبد الغنی خان صاحب غریز سینہ ہمارا رشک گل لہ ہو گیا حامی مراہر اک جاسنہ والا ہو گیا ہر خبر جکا ہر وعدہ بیلا ہو گیا</p>
<p>کلام طرح ماہ حال مجھے دیدار ہوا بے شمع نہ دھندلا ایجاز - ابو الاحسان جناب منشی محمد عبد القادر صاحب شیخی صابری فدا شاہی ہجوچی شاگرد حضور حسان الہند اگر ہو جائے مژدوں نہک پہچان</p>	<p>بندہ ایسا سامن تحریر جبر داو کا سحر کو باغ میں وہ جھوننا سرو دھندلا مدد خورشید نہ نقطے میں تری نہ دھندلا تیری ہی یاد میں مصروف سب گزرتا ہوا مراول میری آنکھیں تری فرقت میں کھاتی ہیں دہ جہر خدا ایچ کبھی تم سے نہ ملو گی صریح ایک غفر ہر گشتی اللہ کر کا وہ باگ قمران میں زہر ملد لکھ کر دو دو تہی زمین آسمان نہ دھندلا توئی ہجو کجہ کا توئی مہجود خدا کا گر خاں باریاں کا تپا ہر باغ خطر کا چلو دروازہ کو گلشن نعت چمکا</p>

<p>جہی کو سو دیکھیں گا بھگت مسکر کا ہر عقد ثریا نجوم کر قربان مجھو مر کا مے دلہر پڑا ہے یمن ہر شاہ کا ہر کا کھن بھی چاہیے میرے یو دمان خنجر کا مجھے دوا ہو جب سے تری نفع ہنجر کا ہوا ہار دنیا میں جسے روئے تیر کا برک دان جگر نہ رنگ ڈارایا جل دھکا مکاں جنت میں پایا اسکے ہر کچھ گھر کا شمار در دماں یحییٰ کسے آیرج</p>	<p>کھنجر و صف جب جو باقی کا کھنجر زیارت خواب میں کی طاق کھنجر دیکھ خیال ختم ست شاہ تہا ہے ہر دم ہوئے ہم جہ سالیہ در محو بخت اس پر مینہ ہر ہوں تازہ بخت میں بھونک غضب تہہ ہے فتنہ جہاں نہیں بھونک نے حب نبی سے میں ہو کر شاکر ایسا مرے سر پر سایہ دامن مجھو بخت اس کا ہلو پی خزل میں تحریکوں ہلک جتہ ہنو کیوں نہ بخت نبی کا سر طاق سے بچے اے تاس فراخان سنی خلیہ جال سے سلا سند خود دیتا ہو کجکوت سرور کا</p>
<p>ازل جناب حکیم سید بران الحق صاحب بیس مراد آباد شاکر دھنوجسان النہد</p>	<p>ازل جناب حکیم سید بران الحق صاحب بیس مراد آباد شاکر دھنوجسان النہد</p>
<p>را نیل گویں عمر ہر جہاں ہر کا شتا خواں ہوں رسول پاک کو کھنجر کا بجائے طیار جیف پونچھائے نیکو جوئے دہر میں ترفین یں صلفا کی قد ہو سکی تیرے جہ شرف کی گناہا قناعت اور نکل نے ہمیشہ شکر کی فراق شلہیں ایشک ہی چاہی ہو کس رانی کا اول کو ہے بی سامان مغربین</p>	<p>رقم جو صف مطلع میں ہر وقت ہر کا ازل میں جب کچھ چاند تہہ دوروں کا ہلو جب شاش کون میں ہلو تپک خدا کی قہر شیدایوں نہیا سرور عالم نکر کر توں زندان شد کا وفت کشتا جواد کا جو نہ کی شفا کی قیامت میں تہہ تازہ نہ کیوں گلشن دلخ جو میرا ہوئے ہیں ملک شکر میرے نفع طاعت دکھایا خواہیں دیا رجب کو مرے شہرت تمہارے نام پر شہر یوں بانی حبس نہ بیچا یا نہ بیچا یا نہ رو نہ چھرت گدنی ہو عطا یا رست شکر جو در کی ہر خوشم شکر تہہ بخت جبال سی خدا کے فضل سے ہر کس تہہ بخت ایسا ایجا و جناب ششی محمد عباد الدخا صفا صاحب مراد آباد</p>
<p>انس ابوالمضامین جناب ششی محمد علی رحیم صاحب جتہ صابری جانا گھر شاہی بھوجی از افخر التامین ابوالحسن حضرت اعجاز مظلمہ العالی و د ا م فیضہ</p>	<p>کھنا و صف مطلع میں ہر کس میں ہر کا نظارہ ہو تو ہو ہر ویش کے رگ انوکا ازل سے ہوں میں بخت میں لطف کی عطا مان نی سے بہت تو کیوں ہوا جو دیکھی اک جھلک کے صفا نیکی خدا سے جس محبوب خدا ہے مر دم کوئی جانے تو کیا جاکوئی سمجھ تو کیا سمجھے</p>

اقبال جناب ساہوکارم کو صاحب نیل نگار
شاگرد حسن الہند

کلمہ اللہ مولوی جو انفس سنبھکا
تہ ادم کا نہ ہوئی کا نہ ہوئے نہ ہوئے
ہمارا زوال نہ ہوئے نہ ہوئے نہ ہوئے
لٹ و زن خط شاہ کا نہ ہوئے نہ ہوئے
ہوئے تاش عشق محمدی بین ہے
تساویا ساہوں میں شریعت برکات
ہوئے شریعت عشق احمدی طالب ہے
مناخواں ہوں لب لباب حاکمین
غلامان ہی کو جو الہ اللہ نے رتبہ
سماں ہوں بندہ ہوئی ہوئی ہوئی
حصار امن و قبال جو نام ہی ہوئی

اشرف جناب شعی غلام صبی صہ احب مراد آبادی
شاگرد حسن الہند

بہار و شمع کا دلیہ جو چمکے
سہارا و بانکا جو بہرہ نہ لنگر کا
صلیہ نعت کے طالب ہیں ہیں
بہت میں تلوں ہو کیے ہوئے نہ ہوئے
یہ گل جو کہ چہ چول محمد علی ہیں
فرستے جگہ کی یہی گئے قدیم ہوئے
نہر کا بال بہر کا اسے پہنچا ہے
شاہ حضرت بدالچی میں چل گئی
تصویر کے چہرہ کا دیکھو جگہ تیار
نہیے کے تصویر میں چل لگا کر
نری تقدیر میں عرف اگر بند کی شئی
انکر جناب شعی محمد عبد القادر صاحب سوداگرچہ

کیا مٹی و سرکاری محفل نقش سخن برادر زاوہ و شاگرد
رشتہ حضرت سعید سلمہ البجید کیا مٹی مد فیضہ

رقم ہو و مصف یوں ہی ایک ہو
نظارہ ہو مجھے پھر خیال خوار پتیر کا
اگر مبادیوں باد سلطان و عالم ہو
بہی ہے آرزو یارب ہو جسم نہ کی جا
گرائی کو پر سلطان کی ملے یارب
جسے کہتے ہیں طوبیٰ جو ہر تالیف
بلایا سے رنج سے غم سے ہوا زاد دنیا
کرین المہ جو ہم باو قد بدوئے سمیں
ہمارا غیظہ خاطر شکستہ دم میں ہو جائے
فرشتوں نے ہمیں جگہ میں لگا کر
دیکھیں شہر میری خوش طامی ناہیں
ابھی کہتا ہوں ایک بچوں میں مدنیہ کو
بہی کی یاد و دامن میں قہر گزری
تساہتے کہو نہیں صاحب کی حجت
مرازی ہمایاں کی فکر کا ہو پتہ نہ پتا
ازل سے خضر ہی جو شہنشاہ عالم
لکھا کرتے ہیں ہم قدرت وصف سانی کو
دل تیرے کیوں تل قمر توں ہوئے انگر
شائے ساقی کو تر سے طغر ترزاں ہم گم

ابھی سب کچھ دین قتل بے تلوار جو جائیں
لکھوں گرد مصف انگر خوار ہو سرور کا

بہی کا خوف ہوا غور ذاب و غم
میسر ہو گا کب نظارہ ساز چمکے
ترقی پر ہے ہوم فضا سے مع پتیر
لغز روشن دکھا شاکر اگر تو پتیر

<p>خیال کرو خدا را حمد و ثناء گویا اکثر تکیوں چکے شال نجم پر کاشی خیر بنی کے روندہ پرو چلے نہیں تیا اگر دل سے خدا تو شاہ الایہ فیہ چھپا ناؤ میں جوت میں پویشیہ عالم شہاب علی رضی کے فائدہ سے محکم تھکا رفاقت بالائے آگے چھوڑ یکوں ہر جان پر قرآن کو خلق و مخلوق خدا نے ہم نگار و کدود و خج و چنگ زرا ماندہ دوسری خلق کو یہوش ہو کر تناسل زیارت میں آگے بھجے ہیں شام ہوں غول حبیبین میں گن گن آنے سے شربت تول جی کے جھپا پیر سرخ شہزادہ کی ہوتی غنیمت ای آنکر عاشق شہزادہ کی اگر کیوں ہی آنکر</p>	<p>متر جرب سوجھا کوئی مضمون خبر کا لکھا ہے وصف میں خال خیار چمک کا بنانے میں کیا نقصان کچھ نہ ملکا اگر سر سے تو سودا کی تیڑی زلف سے بکرا اتر آئے سونیرے پہنچ رشید شکر کا شہ عالم قیامت میں ملے لاکھ نام کو کا ہے یکتائی کا دعویٰ جیوں شہزادہ کو کا ازل سے شیفہ ہوں مصحف شریف شکر کا لقب بخدا محمد کو صفیہ روز محشر کا تعالیٰ پویش روشن سے ہم بانہ شکر کا دکھا دو چہرہ شکر تہائی میں مہر کا چراغ اتری آنکر خستہ ہے تو نہ مغمور کا قیامت میں لگا انکو انکا نام کو کا دیاجب اسلحہ میں شہنشاہ روز محشر کا تو چہنچہنایگا دیوانہ ہی کبھی غور کا</p>	<p>نظارہ سے لب جگر کے شاد ہوں طبع سے ہلو سوجان سے شیدا ہلو سوجان بیل گن ہونے سبب بجو کر ہم ہر گزری ہل ہا طالع خفتہ ابھی بیل ہو جائے جو ہے عالم میں خوشید ناک کی ہوائی غبار و فدا قدس کو کر تھکا پلوں سے ابھی بھگوانہ سے بار کو پنی گنا ہونے نکالو لطف سے یاشن کوں کاں کوں تو لے باد صبا کیا یہ جا کر شاہ عالم دل برق جندہ ہی شکر تھکا لٹا لٹے جبر ساری میسر ہو اگر دین سرور کی افسانہ شہزادہ و شکار و رشید حضرت آنکر</p>	<p>ہوئی سف غش میں جلوہ بھیکر کے سونو تھکا حسن کیا کاشتا کر کوں اور کا ڈرا بھاری ہے کھیکا کھینک نہیں شکر دکھا دو وہیں جلوہ اگر کوں مٹو کا یہ پر تو ہے رسوا لکھ کے روٹو کا جو ہو تائیں مجاور آپ کی دہلیز لکھ ملے اسکو سہارا کھینچ روز محشر کا پٹیلے درخت غم میں غنیمت آگے لکھ بلا ہند سے آنکر کوں خدا لکھ کہوں میں مال و آنکر جوتیاں بھول ملے آنکر جو کچھ لکھا ہوا بدعت کا افسانہ شہزادہ و شکار و رشید حضرت آنکر</p>
<p>دلیفہ پہلے کرنا ہوں قرآن طہر کا نظارہ جب شہزادہ شکر کا محل جنت کاشتا خال آگے بھجے ہونا ہے وہ نوری بہر شہزادہ کا چھپا لے شہزادہ شہزادہ شکر کا کھینکے غنیمت روز محشر جب شکر کا میر ہوگی لکھ آگے دیکھ جیوں کا ہے تب میں کہیں شہزادہ شکر کا اہل نیکو ہے کاشی کے لکھ نہ جنت کی تہا و نہ خواہش مٹوانی کر تھکا جیوں جیوں جیوں</p>	<p>مجموعہ دیدار ہوتا خواب میں آنکر شکر کا کچل ٹھٹھا شہزادہ شکر کا خیال آتا ہے جب بھوکہ دینے کے لکھ صفا تو قلب جسے پڑھا لکھ شکر کا سنے جب صفا مجھ سے اپنے شکر کا گرم ہوا لکھ پر ہنگام شکر کا ملے گا یا ابھی لکھا میرے شکر کا جو ہے اپنی غلام میرے شکر کا مجھے دیدار ہوا باریع روز شکر کا مجھے دیدار ہوا باریع روز شکر کا اٹھالے سر پر صفا کوں لکھ شکر کا</p>	<p>زہرہ وہ دل جسے خوش آویشن شکر کا چڑنا ہے وہ شہزادہ شکر کا مری بگڑی ہوئی چائے شہزادہ شکر کا دیکھو میں آپ ویاں لکھ شکر کا یہی ہے آواز دہلیں کہ جب لکھ شکر کا مری آنکھیں ہی اک ملت سے شکر کا سونیزہ پر جسم آفتاب شکر کا ابھی کب مل صفا لکھ شکر کا خدا وہ دن دیکھ لکھ شکر کا زینما ہوتی آشتی نہ شکر کا تھکے دولت کی بنا کو شکر کا کر تھکے جو دم ہر ایک شکر کا ہوں پڑنا چارو شکر کا نہ پڑنا لکھ شکر کا</p>	<p>زہرہ وہ سر سے شہزادہ شکر کا دیکھو میں آپ ویاں لکھ شکر کا یہی ہے آواز دہلیں کہ جب لکھ شکر کا مری آنکھیں ہی اک ملت سے شکر کا سونیزہ پر جسم آفتاب شکر کا ابھی کب مل صفا لکھ شکر کا خدا وہ دن دیکھ لکھ شکر کا زینما ہوتی آشتی نہ شکر کا تھکے دولت کی بنا کو شکر کا کر تھکے جو دم ہر ایک شکر کا ہوں پڑنا چارو شکر کا نہ پڑنا لکھ شکر کا</p>

مہی ارمان ہے کچھ دل تباہ نہ ملو کہ
 نہیں کہ خوف بھلو گریں خوش نصیب
 سارا راہ جو کہوں ہونہ پر سیر خدا کا
 اگر کوئے خدا را پ کے سگے منو کا
 خبر لو جلد اگر اسے سچا نہ مل سکے
 سیاحی نامہ اعمال کی دیکھ کر مصفا
 ہے تبسب کہیں مذکورہ ذرا اسکندہ
 حمایت پر اگر تم ہو تو پھر بیٹھے ہی کہ
 گنہگار ان امت کیلئے خسرین کیا کہ
 بھلا طے ہے کیا کہ مصفا کو تباہ کیا
 انہوں میں قبر ہے جہنم کا جتنی بھی
 ہیں خوش آواز جنت کو کہے کہ رنوا
 یہی جو رنوا تھر کی جیت نہ ملے
 ہوتی بیٹائی ملے دوسری تھر خستہ
 تھروا دوسری جیت پگاکا رنوا کہ تھر

ارماں - جناب شیخ دین محمد صاحب ف چٹنگن ایچٹ
 پارچہ بائندہ کیا مٹی شاگرد رشید حضرت اخگر رشید

غزل میں صفتیں بیان کر کے چکا
 قول میں صفت لکھوں اے نذرِ شکر
 تختِ چاندل سے صفت کو پیمبر کا
 نظار کر لیا حیرت سے رو پیمبر کا
 وہی ہے جسے تربت ہی ملے کہیں
 مٹانی ہوگی دہم بلا سے سید عالم
 کیوں سوزِ غم فروغِ بہارِ ہرگز
 یہ سننا خواجہ اے ہوں بہنِ رحمت

مرے ہر شعر کو دعویٰ ہوا ہا متور کا
 مرے مطلع کا مکمل عقوبتوں کو ہر کا
 وظیفہ ایسے کرتا ہوں قرآنِ مہر کا
 دماغ اسرود سے ہر غزل میں ہا متور کا
 میں ہوں کشتہ خیالِ کجیہ کے ہر شعر کا
 قصود لکھو ہے جس تربت ہی زلفِ غیر کا
 دلِ مشتاق پروانہ ہے شعر کو سرور کا
 عجب عالم ہے یہ اسرود کو سے پیمبر کا

<p>لب دندان سرو کو مقابل چہرہ تیرہ در نور خدا سے جلے کی پشانی پر گرا گئے خلک مجھ سے یہ صدی جو کہ لہ لہ رہی سمجھ میں لے کے تب بھی وہاں ادا نیستے اگر وہاں لے کا کل ترخ نہ تھا سر آراں نہ کیسے شاعری پڑھنے ناؤں فرخ مگر</p>	<p>اور اس لعل کا یا قوت کا حیران کو نہ ہر کا شائے ہے ہمارا وہاں لکھا اپنے مقدر کا دیکھا تو خدا کیوں طے روضہ پیمبر کا خیال یا مجھ سے جب آپ کی نصف منبر کا سراپا میں تحقیق ہے جلوہ پیمبر کا خاکے فصل سے آراں میں شالہ لکھ کا</p>
--	---

شدرا و جوہر ہو یا خدا میرے مقدس
 نہ دولت کی نشانی پڑا ہوا کچھ کیوں نہ
 دکھا لکھن جنت بچانا مار دھن سے
 سے تیرے تھک چکا بہت حد غلظ
 لکیوں تیرے میرا بڑا ہر ہوا لو سکندر
 کیوں نہ کرنا ہو ہر ہوا کچھ کیوں نہ
 قیامت ہی ہوگی نامہ اعمال کی پیش
 بی بی و الحائسے کہ یا صبح ماسیری
 نہ پہنچی طبیعت میری عورتی ہی
 قدرت میں علت میں شجاع میں غلام
 سہاگ ہو تجھی کو باہنہ غلامے زاب
 نہیں کچھ بچکر ہوا کچھ کیوں نہ
 یہی کراؤ زود کی میسر کا ش ہو گا
 فضا نے گلشن خلدا کی انی سامنے
 مجھے اس منہ سے اے اگر تقدیر لیا ہے
 مری طبع را کیسے نہ بہتر نہ چین لہند
 متبادل کی آہ ہے ہو تو را مد اے انور
 اگر چہ تو چھپے تو ہے فیض صدف کج
 اختر - جناب حکیم مولوی غلام احمد صاحب اہلکے اہلکے

ملک شفا خانہ احمدی و انجمن ہند البخلق پٹرج

شاکر در شہداء الاحسان حضرت اعجاز مظلہ العالی

سر دیوں لکھا جو وہ بڑے بچے پر کا کہہ بے مطلب میں ملے مطلق ہر منور کا
تو کہ گنہگار صحت ہو یا کج گنہگار تر سے روضہ پر پتھر قابلِ حریف و کا
ہو گیا مقابلِ نقش بے رائے سر دیوں ہلک پڑتہ نہ پہ جائے کہیں جہنم کا
و جوشِ آبِ رو بہ یاد دلائلِ حق نہیں آتسو پختے منہ پر ستا ہی کہ گوہر کا
تغیر ہوں تغیر کا قتل ہوں محل کا تری شادی سے یا غناہ میں نہ لکھو لکھو
سبناں جو کہو سے نہ پر رشک کا غیباں اولیہ ہی قیامت میں حریف بننا کہہ
نہیں کہ خوش قسمت بن جائے اور اختر ام استاد و جیشا گوہر سے محمد و اختر کا

اربان - ابوالفتح ابن ابی محمد ابرار رحمتی صابری
 جهانگیر شاہی پٹوچی شاگرد رشید ابوالحسن
 اعجاز دام غرضہ و حضرت خواجہ حسین علی شاہ دام

<p> دھکے کا خوف ہو ا غلام بن کر عسکر کا گناہ جو کہ مبارک کو بے گن کر کا یہی میں تمنا سے نکلا ہر ذرہ دل جو بساں ہے چنگل شہر دل کی کلبلیاں </p>	<p> کتا خواں ہوں ازل سے میں یہ لکھ کے وہ ہے ہر دم کچھ خیر فخر و حقیر کا نظارہ ہو میں بھی سگ رہا نواز شر کا مدینہ سے اگر آجائے جھوکا باد صحر کا اتنی جھک ہو سودا ہو تو ہزار فہیم بیکر اگر انبکر رہوں میں فن حمار کے در کا </p>
--	--

[illegible]

پلو ہندوستان ایک تہ اسمان زمین کو کہ آیا وقت ہی نزدیک ہے اب سچا کہ

انقرضہ البواظم جناب شیخ محمد عبدالرحیم صاحب چشتی
صابری جھانگیر شاہی بڑھوی شاگرد رسید حضرت اعجاز

نظارہ ہو گیا جتنے وہیں کے رکھو انوکھا
 علی شیعہ نے حب کیا اڑا باب خیر کا
 صلاحات کتنی ہے صفِ لکھنویں حمیدیں
 مدینہ جا نیکا اب کے معتزم قصد ہے پنا
 بنے جاتے ہیں اسوجھر شرمیں اکھڑے
 جوتنی گرمیتر حیر سانی آپ کے ورگی
 خدا کے فضل سے کوسوں ہوا اُن کے
 مرغی جنت چھوڑت بدیعین نکھول رکھے
 خدا لڑنے میں غنیمتی ہو کھائے جلوہ

چمکٹا ستارہ چرچہ ایک ایک نثر کا
 فلک پر قدسیوں میں مل چھا لکھ کر کا
 فرشتے لگا ایدل مجھے قہ مکرر
 اگر ہو جائے کچھ بھی فضل ہے پر ایک
 محاسن کی چمکولے مدینہ تر پر بند کا
 نہیں ثنا نہیں ثنا کہی کہہ مت کا
 رہ بدیعین م توڑا دیں باد صبرا
 ازل سے نہیں سودائی نکل چکا
 کہ اسل نیاتے کافی نہیں مانج میں

کیا ممتاز جبکہ مستحقِ حضرت نے نہیں
نہ کہلاتے ہیں حضرت ہی طاقتِ حکوم کی
مجھے حورانِ جنت نے بہت دکھائے ہیں
مصلح ہر گز ٹی رہا ہوں میدانِ جنت
ملا یا کلفِ نورا کہ چھپائی زیارت کو
ملا کس طرحِ آخرِ مائوں منہ میں سے دو

آفت جناب مفتی محمد اسماعیل صاحب حشری النظار فی البشیر
شایعہ مطبوعہ اسلام آباد تلمذ حضرت الشریعہ داور فضیہ

نظر آئے کسی صورت مجھے جلوہ پیشہمیر کا	بہت اتر رہے یا کبھی سحر طالع نہ لگا
اگر خامہ ملے الفت بھی جبریل کے پر کا	تو میکہ صفِ کعبہ کی بجلی کہوں کھوپڑی کا
نہیں سے خوف لفظ جھکو کچھ غور نہ لگا	کہ ہو گا سامانِ دامنِ حیات تین لکڑی کا
گرائے سرو ہوا اگر کو قسم جاننا ہے کیا	انہیں وہ مرتبہ غیر مشروط و جنبہ و قیصر کا
دکھایا خواب میں بد راہی بھی کھلایا	اکرم پہنچا پہنچا جو صلیب پر پیر سر کا
بہلا کیا روبرو ہر سرخو پ کے آنے	کہ جو وہ کیف تہ خاکہ نقشِ کاسو کا
نیکیوں پر ناز ہو کھوسو کس اقبالِ اریل	اظہار خواب میں تو ہی جب سے پیشہمیر کا

<p>ابھی پورے تھے جو چھوٹے تھے پھر بڑے ہو گئے ضرورتی نزل میں کافلت باپ بچا</p>	<p>تصور نہ مجھے دکھایا نقشہ پیر کا کہا کرتے ہیں ہم مضمون پر چمک کا</p>	<p>تصور میں دل کے سردار دو عالم کے میں مضمون بولے میرا نصف مضمون کے</p>
<p>اتش - جناب ششی محمد عمر صاحب سوداگر پارچہ کیا مٹی شاگرد حضرت کامل و جناب قلزم کیا مٹھی</p>	<p>اتش سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>لفظ اگر لیکر تار ہوں گلشن میں چمک کا ستا انور ہے اندوں میں مگر مقرر کا</p>
<p>بلا میں روز دل کو نکھر کر کھڑا ہوا جی پڑا تھا پیری جی ہوا روز میری غایت کیے موثر ہیں لا اپنی حرکت اگر جی چاہے اتش تو جی نہیں لگا</p>	<p>اتش سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>دو بالاسک ہو چسپاں سر کا کہہ کر دہ رشتہ دھندلے وضو کی صفوی چمک کا حقیقت میں دہ عالم میں لالہ چمک کا کہ جس فصل کے اندر ذکر ہوتا ہے چمک کا</p>
<p>انظر - جناب ششی احمد و عبد الرحیم صاحب و اگر کیا مٹی</p>	<p>انظر سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>مٹھی خوف کچھ پیر شیش عصیان کا ہوا مجھے روز قیامت میں سیدہ چمک کا</p>
<p>رے لطف کرم نہ ہی اگر تار کا دل انور جناب ششی محمد عبد الرحمن صاحب باشندہ کیا مٹی شاگرد حضرت خلیل سلمہ المجید تاجر کتب کیا مٹی</p>	<p>رے لطف کرم نہ ہی اگر تار کا دل انظر سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>خدا ہر چ خوال انظر شفیق روز عیش کا ہو مجھے صف کیا انظر شفیق روز عیش کا نہیں ہوا پس شفیق روز عیش کا نہ مجھے نے نہ نام لے پیسہ پر ہرگز</p>
<p>نبیل اب میں بسندہ مال دور کا تصور میں نہ نیکو ضرر دو عالم کے ابھی ہر دو عالم کی ہوا اتنا دل کی بچا نکا مرنے لے خیال سر و عالم ہوئی بحر حیرم فرشتہ عالم دنیا</p>	<p>نبیل اب میں بسندہ مال دور کا تصور میں نہ نیکو ضرر دو عالم کے ابھی ہر دو عالم کی ہوا اتنا دل کی بچا نکا مرنے لے خیال سر و عالم ہوئی بحر حیرم فرشتہ عالم دنیا</p>	<p>اگر دیکھے رخ انور شفیق روز عیش کا مجھے دیار ہوا و شفیق روز عیش کا نہ دیکھا روندہ ظہر شفیق روز عیش کا اگر دیکھے رخ انور شفیق روز عیش کا</p>
<p>ارمان - جناب ششی عبد الباری صاحب سوداگر اسباط خانہ کیا مٹی شاگرد رشید حضرت کامل و جناب قلزم</p>	<p>ارمان سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>آتم جناب حافظ حضور احمد خاں صاحب بریلوی انظر سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>
<p>اگر شہر جائے پر توشاد کے کوئی نہ ہو سوزینے پر غرضیت تمامت بگڑ گئی مٹھا کر و غرض پر لڑنے جانے نہیں تیا نہ خانہ غرضت کا نہ مال و نہ کار را کرتے ہو تو حق مضطر حیران ملوان</p>	<p>اگر شہر جائے پر توشاد کے کوئی نہ ہو سوزینے پر غرضیت تمامت بگڑ گئی مٹھا کر و غرض پر لڑنے جانے نہیں تیا نہ خانہ غرضت کا نہ مال و نہ کار را کرتے ہو تو حق مضطر حیران ملوان</p>	<p>اگر شہر جائے پر توشاد کے کوئی نہ ہو سوزینے پر غرضیت تمامت بگڑ گئی مٹھا کر و غرض پر لڑنے جانے نہیں تیا نہ خانہ غرضت کا نہ مال و نہ کار را کرتے ہو تو حق مضطر حیران ملوان</p>
<p>انظر - جناب ششی محمد عبد الرحمن صاحب کیا مٹھی حضرت خلیل تاجر کتب کیا مٹھی</p>	<p>انظر سے سر میں سوداگری لفت نگر پیارے دیار پارچہ شفیق روز عیش کا</p>	<p>مٹھی خوف کچھ پیر شیش عصیان کا ہوا مجھے روز قیامت میں سیدہ چمک کا</p>

<p>شاد دے مئی جس تہی ال طہر کا کہ جسین جو تم او شاد نہ کہو انور کا کہ ہوشاں جس کھل ہر گھنٹے اندر کا سواودیدہ خوار و قلم جہل پر کا یہی اشا و قراں غلطی قن اکبر کا لقب ہے جسکا جہد و جی قہار کا شاخون محمدیوں گجری خوف عشر کا شریانا و شاد کیے کسی افسل صفر کا مجھے کافی جو سالیپ کی عت کی مار کا فداے کو سٹھ احمدیوں پوئی کی کا جست ہر نام شاد و شاد و صبر کا لو جنت کا کراہتا ہو شک و عبر کا بہت مشکور ہوں امدین پور شکر کا نیچو نیک ہو گا دیکھ لینا دیدہ تر کا بنا ہوں سنے مروج میں اک خور کا پلائیے مجھے بہرے حضرت عالم تر کا نہیں لیتا جو کوئی نام کہی شک و خور کا غرا تا جو اس میری جاگو شیر خور کا سناؤں جاگو سکھو حال تو در صفر کا بہر و ساگو کو چڑیکا امن میں م بہر کا جنازہ پر برتاجا گیا انوار اور کا یہی چوال وقت میں تریا مضطر کا شاخون رہ تو بجز و عرفان حیدر کا</p>	<p>کہاوت یا ابھی بکلوپ و خند پیچ کا کمان طلع پیچ کیوں نہو خند کا کھسوں و خفت کا پائے شاد و شاد ام پنے تحریر و مع خواجہ عالم شاہ کا نہیں ہر تہ کوئی کا محمدیہ ام لای علی خیر خدا دادا ابن قہم شاہین وسیلہ جو مجھے کو نین میاں محمد کا حقیقت کیا ہے کے سنے کو نین ڈرنا ہے مجھے غلط تو کیوں شیر خور مجھے جنت کھلے بسا ہی پتا جنت سے پنے تشبیہ و شاد عالم کے تعال میں جست شاد و شاد نے می چاک پائے کو فدا کر کے عشق و محبت کو دل میں عش خلق نہ جانگی میری گریز را میرج صاحب لال کو جب خدا نہیں شانیجی مجھے کیا تکی باگڑی عشر توے گیسو کو گھٹ نے سطر کر دیا عالم حلے کیا عادی و ابن ام محمد میں ترے بن کون جو فریادیں و حشر کہو عگر گانا یہ نہو خاف غلے سے شہید خیر فرکان بڑو عی محمد میں ترا نام مبارک لٹ کے لے لٹا ہوا اگر منظور و حق اپنی صفت محمد کو</p>	<p>اگر چاہوں تو کھل ریا ببادوں گے ہر کا بھلا ہر سو کے کیا وصف اف جبر کا جہانیں کون ہم تہ ہوا الیچر عطر کا قیامت تک تہ گانا شاد و شاد کا کہ ہوں شتاق مدت سے ترے جو کو دل کا در دولت پہ جو جائے تہ کا نامیر ستر کا کہ جسے سنے ہی پست تہ شک و عبر کا مری نظروں کو جہاں کیوں تہ ستر کا جہانیں کھن ہے خالی تہ کے چور کا ہو مرغ مروج میں اندا گنبد کو کہور کا گیا کہنا فخر کا بول ثابت ہے تہر کا شادہ او جہر ہے اندوں ستر کا کہ جسکے آگے ہو جہان آئینہ سکندر کا کہ عشرتک نہ لو گنا نام میں تہر کر کا کچاں ہوتا ہو سکو ہر تہر قسطے پر کوہر کا پسینہ نیچے جہاں آپ کے جہ طہر کا نہو گنا گ کا کلا سطر پہر گنا خور کا گجری یکاں ای پیر گردوں تہر کا زبا نہیں کاٹ پیرا ہونہ کیچر تہر خور کا کہ جسکے سنے جو رنگ بھیکا ہر گل تہر کا خدا کے فضل سے طالب نہیں نیا کر کا کہا شاد ظلم و خالق سہو نہیں ستر کا بہت شتاق یا می خواہا آپ کے دگر کا جو سیکر نامہ میں امد و من آل طہر کا محمد کا ہو بجز و عرفان و حیدر کا میتسرو ہو جائے قلم جہل پر کا</p>	<p>نہو ندان حضرت کی شاد دے مئی جو تہ جہل ہو جس اکثر شاد و شاد و صبر کا لگا کیے جہل سکھو باقی کے خوار و قلم کیا ہے پالم جہو ابھی خند و شاد شادہ لجاے تہر کو یہی جو اند و میں نین میں ہوں کر اگر تشبیہوں لگ گیسو سکھو باقی خوار و مروج میں پور تہر جہاں مری تہر زبا نہیں حیدر و صبر کا آہی بھل سے تہر قضا او مدین میں بیان کہی تہر جہاں کا ایسر عالم کہا کرتا ہوں میں تہر تہر ہر تہر مقابل میں تہر کو سکا بھیک کوئی کہو کے و خفت سے حال ہوئی تہر شاد گستاخوں جہد و شاد و صبر کا میر گشتین شاد و شاد و صبر کا کیا تھا بیک گیسو شاد و صبر کا محمد کے کف پائے منور سے تعال میں شاد کرتا ہوں جب چشم و صبر محمد کی وہ نیچنی جو در شلوں تہر تہر تہر مجھے لینے شاد و صبر کا خواہش ہے نہو تہر تہر گنا جہاں بچا و صبر کا کہ میری جو نظر بھیرا ہو چہرے میں تہاے بل مضطر ہی چون قیامت علا من غلام ان پور تہر تہر تہر تہر و صبر تعال اکبر نہ جو آتم</p>
<p>اکبر جناب شعی محمد اکبر صاحب شاد و حضرت برقی مجھے دیار ہو یا یوسف رور عشر کا چکٹے شاد اگر موزا و قن سک تو دھائی ہمارا و قن صلیک دفر کا</p>	<p>نہو تہاں میں ہر گنا میں اس لالہ کا بانا تک ہم پہنچ جائیں نہ کی زین پر اگر تہر ظالم سے جو غولہ کا کہی جہل میں</p>	<p>اکبر جناب شعی محمد اکبر صاحب از لہیل +</p>	<p>اکبر جناب شعی محمد اکبر صاحب از لہیل +</p>

<p>نہیں نے یا جھگڑو الا کہ شوق آہنی ہو ہی نہ ہوگا جو جان پہنچے میں کھول بی انکھوں درخیزو مطہر کا جناؤں محل میں بیشک جھوٹو دیر کا سوزیر سے پہنچے کٹر اہنگ غم کا طاعانی اکبر یوم محنت حال مضطر کا میں ہوں ملح حضرت کو شہینہ غم کا بہجت - جناب شعی محمد عبد الکریم صاحب چشتی صابری خدا شاہی الملقب بہ (زو و لطیفین) بھر جو سیلہ تیر شکر در شید ابو الاحسان حضرت ابجھا زوم فیوضہ</p>	<p>تمکین - عالیجناب نواب محمد علی اکبر خاں صاحب ہادر رئیس اعظم مراد آباد آدانت میں کج حاکم جو مخدوم کا گراں جو رخ از بس نعت کی نواں گراں تیاں گراں جو عین شوق جہان کا فراق مرقد پر نور سے انکھوں آنسو میں جو تصویر بزدان آہن میں کام کرتے در انور پیرا سا پہ صبح شام ہر نہ غضب حضرت کا ہو وہ آگ کی لپٹ کا وہ ہاں ہو کر محنت کا جسکا ایک قطر تو گر ساری دنیا کا ہو محتاج دردت جو نور جالی سے منور شیشہ ہو ہو ختم نبوت سے نیت اہل انش کو یو ا پر ہو سکے لاغر خود آؤ ونگا جائے ہو یوم شہرتک ہا یہاں شہر تکس کے</p>
<p>راہی اب نہیں کچھ غم جھوٹو بائیں چکا دو اختر باقی سیر خد کا ازل سے جو نہیں فاش فاش نہ مجھے وقت تجو حشت ہو وقت سبکی ادھر ہی کل شادہ شہم الطاف کر کا نرا دست کر دم دے قلم نہ بنی خواہو حرم میں سنگ سودا کوین تر شہ نظر آئے اگر آئینہ روئے خہ والا ضیا تیر و ظلم میں کج چہرہ گردوں کا انکر کر موسم گل میں فلک چاندنی کی راہ سایہ الطاف پہنچا کرے سرور برق - جناب شعی محمد ججو صاحب از کیا مسمی دم خیا نہ جو تمکین شادو حال شکر مال غم کا جو کچھ تھا حال ملوہ تو بیلے چکر دور ہو جو خوش پیدا ہو کج جہت شش در کل میں تمکو مبارک حور غلام حضرت شاہ میں توں سحرل بند شادوں چلے پیہ رسول اسکی حق جو محبت نہانی ہی</p>	<p>ہو آفا زیں ہی تہم پہ غم شکر کا انسا ہے صرف بیجا زیں کیا یہ غم کا گاہ ابر ہادی بنگیا ہر تار ستر کا گمان انکھوں کے قطر و نیچر ہو غم کا تو تو مال و علوہ رنگ لعل آب گوہر کا طواف قصر عالی میں فلک مشرور چکر کا نہیں تجھے میں غم کو شہ پانی مندر کا ہلے چرخیلوں ہلے آب کونتر کا شہنشاہ ہفت شکر کا گراؤ پانچو کا بنے وہ جام جم کا اور آئینہ سکندر کا نہ تعابیر میں میں پایا عجب دلو کا نہو نگا نامہ ہو چو نیکو سن کش کو تر کا السی سلسلہ چھٹے نگہیست پیمبر کا</p>
<p>دیان جان ہو کر ہوئے کیسے پیمبر کا کوں کس ٹونہ نہجاوں مجاویز در کا نظر آجالتہ علو خراب میں روئے پیمبر کا نہیں پچھو فی ہجو گری غم شہد غم کا ہو سکی بلکہ میں خست ہی لاگن کو تر کا بلا یا سکوپاں اپنی دیار میر تب کس کس خدا کے بعد بخانی تجھ نہ پیا یا احمد خدا مصطفیٰ صل علی کیا نام پیا رہے میں نہیں خدا کا امت احمد ہوں خادم چل کہ شہر جو دیکھو نگا کہ گرا اپنی مولا سے شائے پایا کی شہد میلان تیا میں</p>	<p>حداوق - جہتم سفینہ نجات دہلی گردن لیک میں کیا شاک جہیز حور کا تننا جو نول غلام ترے دگر بجاو کا شے کہنا کرے ل کی آہی روئے شکر کا پسار سر پہ سایہ ہوگا الطاف پیمبر کا سوا تیرے ملا کو لقب محبوب کا کے قائل ہو جو اختیار اسکے گہر کا قیامت تک نہیں ہو گا لگی کر کا نہ انساں نام اقدس میں جہنم و شہد شکر کا ابو جو دگر حضرت خفاں وحید کا غایت ہو مجھ ہی کوئی لانا گ تر کا آہی دلسلہ دیا نہیں ساقی کو تر کا</p>

<p>حقیقت کچھ نہیں کہتا ہوں غافل نہ بچے کیا خوف روزِ شہرِ حواری کی آلاتِ بزمِ توبہ میں نہ جھڑکے پلک بھلا کیسا ہی مسکاد کی حشر کو مری چلا تھا بار بار کہ ہوں بچہ میں شما کجا وہ درجہ بیاگیا انور میں جہاں پہلوئے گریہ کو نہ ہو ترن میرا</p>	<p>جہاں میں شوہر گھر گھر کا دیدہ تر کا مرے سر پہ سایہ اسن الطافِ حشر کا وہ نکریں وہ مرتد بنی دل بستی میں یعنی اناں ہو نہیں طالبِ لب لباب کی یعنی اُن سر کے بل پہوں اربابِ حشر کا جو گھائل ہو ازل سے خنجرِ عشقِ مجاہد کا لکھا کرتا ہوں آنورہ صفحہ کے سوا انور کا</p>	<p>مہربانوں کے چہرے میں یہ بغیر اری ہے تو دلدار پہ ہے تو جوابِ الہی ہے مشاد گیا خود کی کول سورنگِ بخیر میں بہا کر مہربانی سے جھکوتا امیرِ بھائے گدا لئی نے ترمی ہر سہری کی جھکوتی شہیدِ قدِ خواجہ نامے کرنیو لہو کی کدن تجمل گرد کہا دینا نہ سا پہرہ حشرِ خواجہ تجمل طالبِ یاروں میں دل و دیوانہ</p>	<p>چکن بھیرہ بخیر ٹپا قلبِ حشر کا تو جانِ غافل میرے کو پہلوئے حشر کا چڑھا ہے جھکوتہ نامہ عرفانِ حشر کا یہاں تک دلوں دیا ہو شکرِ حشر کا جھکاتا ہر سراگے سے شرفِ حشر کا پاک روزِ ہونہ الاہی ہو شکرِ حشر کا کتناسا کھلے کھلے ہو شکرِ حشر کا رخِ خورشیدِ جلال کا ہمالِ حشر کا</p>
<p>تجمل - جناب حاجی المحرمین سید تجمل حسین صاحبِ چشتی نظامی فخری جلالپوری نزیل مہربانی مصنفِ نغمہ روحی عرف مناقبِ اجمیری</p>	<p>تجمل - جناب حاجی المحرمین سید تجمل حسین صاحبِ چشتی نظامی فخری جلالپوری نزیل مہربانی مصنفِ نغمہ روحی عرف مناقبِ اجمیری</p>	<p>تجمل - جناب حاجی المحرمین سید تجمل حسین صاحبِ چشتی نظامی فخری جلالپوری نزیل مہربانی مصنفِ نغمہ روحی عرف مناقبِ اجمیری</p>	<p>تجمل - جناب حاجی المحرمین سید تجمل حسین صاحبِ چشتی نظامی فخری جلالپوری نزیل مہربانی مصنفِ نغمہ روحی عرف مناقبِ اجمیری</p>
<p>بواجہم بیانِ اولیٰ کی شانِ بزرگا سمین الدین چشتی دلراہی کے بزرگا ہو آنا جو کسو کا فرستانِ حشر کا امید کا جلوہ جہرہ اور گہر گہر کا پیشی لسنو عشقِ خواجہ صاحبِ چشتی مربیعِ ولایت کا نظریانہ ہو جلوہ ہو اکراتا ہوں میں مشرقِ عینِ خواجہ میں جب تب سن جا کر کھدے چٹھہ جانا خوشی ہی ہوئی ہو دولتِ یارِ خواجہ اگر اس طرح ہر جہت پر خواجہ صاحب خبر سے ایسی کام کر وقتِ خبر گیری سمین بیکان تو جہتِ ہندوستان کو بسر موتی جو لہرِ فقر میں عمر بھر کی کیونکر جو جھک جھک حیرت میں پیرِ انِ عالم تیر برائے خواجہ عثمانِ سمین الدین اجمیری تے توحید سے شرم میں جا کر سوا بہی کا نفلت کفریٰ زینِ بارِ جیکا</p>	<p>بواجہم بیانِ اولیٰ کی شانِ بزرگا سمین الدین چشتی دلراہی کے بزرگا ہو آنا جو کسو کا فرستانِ حشر کا امید کا جلوہ جہرہ اور گہر گہر کا پیشی لسنو عشقِ خواجہ صاحبِ چشتی مربیعِ ولایت کا نظریانہ ہو جلوہ ہو اکراتا ہوں میں مشرقِ عینِ خواجہ میں جب تب سن جا کر کھدے چٹھہ جانا خوشی ہی ہوئی ہو دولتِ یارِ خواجہ اگر اس طرح ہر جہت پر خواجہ صاحب خبر سے ایسی کام کر وقتِ خبر گیری سمین بیکان تو جہتِ ہندوستان کو بسر موتی جو لہرِ فقر میں عمر بھر کی کیونکر جو جھک جھک حیرت میں پیرِ انِ عالم تیر برائے خواجہ عثمانِ سمین الدین اجمیری تے توحید سے شرم میں جا کر سوا بہی کا نفلت کفریٰ زینِ بارِ جیکا</p>	<p>بواجہم بیانِ اولیٰ کی شانِ بزرگا سمین الدین چشتی دلراہی کے بزرگا ہو آنا جو کسو کا فرستانِ حشر کا امید کا جلوہ جہرہ اور گہر گہر کا پیشی لسنو عشقِ خواجہ صاحبِ چشتی مربیعِ ولایت کا نظریانہ ہو جلوہ ہو اکراتا ہوں میں مشرقِ عینِ خواجہ میں جب تب سن جا کر کھدے چٹھہ جانا خوشی ہی ہوئی ہو دولتِ یارِ خواجہ اگر اس طرح ہر جہت پر خواجہ صاحب خبر سے ایسی کام کر وقتِ خبر گیری سمین بیکان تو جہتِ ہندوستان کو بسر موتی جو لہرِ فقر میں عمر بھر کی کیونکر جو جھک جھک حیرت میں پیرِ انِ عالم تیر برائے خواجہ عثمانِ سمین الدین اجمیری تے توحید سے شرم میں جا کر سوا بہی کا نفلت کفریٰ زینِ بارِ جیکا</p>	<p>بواجہم بیانِ اولیٰ کی شانِ بزرگا سمین الدین چشتی دلراہی کے بزرگا ہو آنا جو کسو کا فرستانِ حشر کا امید کا جلوہ جہرہ اور گہر گہر کا پیشی لسنو عشقِ خواجہ صاحبِ چشتی مربیعِ ولایت کا نظریانہ ہو جلوہ ہو اکراتا ہوں میں مشرقِ عینِ خواجہ میں جب تب سن جا کر کھدے چٹھہ جانا خوشی ہی ہوئی ہو دولتِ یارِ خواجہ اگر اس طرح ہر جہت پر خواجہ صاحب خبر سے ایسی کام کر وقتِ خبر گیری سمین بیکان تو جہتِ ہندوستان کو بسر موتی جو لہرِ فقر میں عمر بھر کی کیونکر جو جھک جھک حیرت میں پیرِ انِ عالم تیر برائے خواجہ عثمانِ سمین الدین اجمیری تے توحید سے شرم میں جا کر سوا بہی کا نفلت کفریٰ زینِ بارِ جیکا</p>

شیخ بنو صاحب تمام نیکیوں (دبران)

کر گیا جلوہ کیا گریہ دیں مگر اوروں کا
 ہلو ہوں جب پیش آئی کروں اوروں کا
 کروں فرشتہ کھڑے گا ان کی جنت
 ملک پھر سے بنائی پائی ابرو کا
 تری وقت میں تیرے جو ہیں غنیمت
 سر زار دیکھا جتا پیرستہ معنوں
 عشت نخس کھے ہیں گل کو گل
 نہ لائے تاب کچھ نظارہ کے غم کی
 وصال شاہ جو باد موت ہی وصل پہ
 تری سب گلیں آسان ہوئی دوزخ کا

حمید خباب ابو المسعود پیر زاوہ سید محمود میان صاحب
 قادری بستی نظامی شاکر درشدید ابو الاحسان
 حضرت ابی زہرہ مروجی مدظلہ العالی

مکال جو بافتہ ہو کر شاہ الکبر کا
 شیم کمال شکیدہ جو سوچی شہسوار کیا
 سگ رابر حضرت نے ہر بنا افروز کر
 مجھے کتنے کھو گشت دیدار میں منظر
 ترا تہ کوئی یاد ترے عشاق کو چھ
 ترے دم سے ملی و نہی غم غم کی لانا گ
 مرید دیکو پالینا کہ تیرے نہ سب میں
 چلا سنیکوں کرو دیا کہ دامن کو
 ہے گلزار جہان سے ترے منہ پائے
 عدو شاہ حیلان کے رے جلی خداوند
 خدیاب کیوں ازل کی ہی خوشی خیر

غزل دیگر

کینے ہوں کتنے ہوں ابرو کو چھ
 میں غمی ہوں غمی ہوں تری تیرے چھ

میسر ہو تو ہو ترے صفا ہے چھ
 نہیں ہو دل مرا لاشہ نشین ہے ترے
 کوں کا ششتر میں امن پر کمر لیا
 غم کی نہ لے کر دے لے نظر مجھ کو
 کبھی موتی چھو شو کبھی گوبر بھی ہو
 دوبارہ عشق پیدا ہو مدینہ یاد آتا ہو
 متعال ہو نہیں سکے کبھی زبان سے
 چرخ زمین حمد میں باجوہ و عثمان
 سیان لوں ملتا ہو اسکو ہر جگہ ملتا
 تہا می بادشاہین جہاں جہاں شہنشاہ
 کھسے گشت ارمان حال سابق یقین ہو
 تنہا ہو کر دیکھ کر تیرے خدیو تک
 حمید اکبر ہل عمال کی پیش گوئی

حقوق خباب شیخ کمال محمد زور السکر طر باہم پور روڑ

خلف اکبر خباب شیخ گل محمد صاحب اگر شمیم باہم از پور
 لکھا ہو وصف میں چہرہ پر نور شکر کا
 ہو سایہ سر لہان صیبت اب الکبر کا
 میں تیریں نہیں تن پہم شکر مالے
 فرستے مجھ سے چھینکے جہر تو میں کہہ گا
 تنہا ہو کر کھنچ جی صنف سرور عالم
 یہی ہو آرزو میری یہی ہو آرزو میری
 لکھا کہتا ہوں صغیر لطف شیش نام
 نہیں ہو جام جم کی آرزو نہ ہو کج کو
 بھلائے نظر آج پُر نور رو میں
 خدا کا شکر دل زلف محمد میں نہا ہو
 اگر میدان عشق میں شمسے تنگی نولا
 ہلال آسا گاہا ہوں تیں تیں

سایہ ابر حجت کی قلم جہل کے پر کا
 نہی حق خوش کر سی جو فوہ تر مبر کا
 غلام کم تر میں ہوں حمد مرل کر کا
 ذرا ہی نقاب نے میں پر نور سے کر
 عجب عالم رافقت میں سیر کر کا
 لگا ہرے مری کھوئی نقشہ تر کر کا
 کما ت آہنی میں کما ت یہ گوہر کا
 وسیلہ عشق کا حکم بردار حب کر کا
 نٹائے احمد مرل ٹول ملتا ہو شکر کا
 نصیب تیرے بردار کو نصیب ہو شکر کا
 نہیں ممکن کہ پورا وصف ہو مبر کر کا
 خداوند وہ دن آئے کہ ہو یاد کر کا
 نبی ملک جو نبوت کا علی قاسم ہو کر کا

مرے دیوان کا مطلع جو ملے لہ اوروں کا

نہیں خوف چھو کہ نقاب در عشق کا
 گدا ہی ہوں کہ کا شفیق خوش کر کا
 ازلے سے ہوں شیدائی بنی کی لالہ کر کا
 اگر خامدیسر ہو مجھے جہل کے پر کا
 دم مردن نہ پائے ہو سکر کلیر کر کا
 نہیں خواہاں چول میرے شکر کر کا
 لگا جو جامہ مند سے لوق حب ہو کر کا
 شاہ چوڑ چکا ہو اب سیر قدرت کا
 نہیں لکھا کہ باکل ہوا فاقات شکر کا
 پلاہنہا مجھے ہی ایک خواب کو کر کا
 نظارہ ہو مجھ ہی کے در شکر کا

<p>میں ایک بخت ہو کر مہر و نیک طبعی ہو کر نبوں باریک بینی یا نبوں باریک بینی ترجمہ شریعت میں صفا باریک بینی دعا کا حق تو خود ہی ہے میرا</p>	<p>کروں گے کنگہ کو سماں کا یا مقدار کا حبیب پاک کے در کا حبیب پاک کو در کا کروں سولہ قرآن پانچ لعل کو ہر کا بڑے ہر روز یار باریک بینی ہو کر</p>	<p>صدق سے تو اسے لکھ دو کر لکھ دو بوائی علی لکھ دو کر لکھ دو یہ زین العباد حضرت عباس علی کے کیا توں جسے سید والا یہ سنا</p>	<p>خدا یا واسطہ تیا نبوی شہید و شہید کا کسی صورت سے تو دنیا سے تو دنیا کو عطا ہو لکھ واسطہ شہید کا تھے دیتا ہوئی چاہے بس لالہ ہو</p>	<p>حراق جناب شہی محمد ابراہیم صاحب شہادہ حضرت برقی یہ ہی جو دعا و نزلت حراق مضطر کا نہیں خوف طعن اس کے دلوں کو ملوں بیخ بنانا کلام میرے پیچھے ہو</p>	<p>بھلا کس طرح ہم مانینگے یا رخصت ہو کر کوٹنگا رخصت ہو کر شہید ہو کر حسن جناب شہی حسن علی بھلا ع الدین صاحب شہادہ بہی شہادہ حضرت مفتون لکھتوی مدظلہ العالی</p>	<p>رہا کب تو میں ہی ساتھ یہ شہید ہو کر لہو کا زور تیرا ہی چاہوں گی حیدر کا نہیں جو دلوں کو انشا بے رحمی ہو کر نظاں میں شہید کا نہ تو مال لکھ</p>	<p>میرے غلط کلام کا طبیعت سوچ رہی تو میں جو بارہ دنیا کی جو کچھ چاہا ساقی انجیر اچھے اچھے بیسٹ کی طبیعت سنا خان نبی کہتے ہیں جو کچھ لوگ عالم</p>	<p>جی سے کلام غلطی دانیہ سے جو کچھ اٹھتا ہے کسے غلطی کی جو کچھ پڑا اور قصہ سے امن ملے ہو یا نبی میرا میرے سر گذار جاں جو ہو جی حال</p>	<p>قطع اجرتی پچھے لکھنا شہید ہو کر کا ناویں خدا یا واسطہ تیا نبوی شہید و شہید کا کہ جسے ایک حکمیں گرا یا باب خیر کا</p>	<p>جہاں جس جہم آیا وقت میلاد پیر کا مواہ شوق پیدا ہو میں وصف میر کا کروں توں باقی دل والا کو تو پیر کسی پہلو کسی کوٹ نہیں میں ایک</p>	<p>خلیل ابوجلیل جناب شہی حافظ محمد ابراہیم صاحب شہادہ الخطامی الصامی الخدای شہی بروجی شہادہ</p>
---	---	---	--	--	--	--	--	--	---	---	---

بدلے نہ میرے دل کے چین کی کبھی نکت	پڑمروہ ہوں یارب نہ گل داغ محبت
ان پھولوں سے آتی ہے مجھے بوئے محمد	
دیجھا جلوبہ سرد و عالم کا شت اگر	قربان فصاحت ہوئی شیریں سخی پر
تغلیم کریں کیوں نہ مری سرد و صوبہ	وہ بلبل خوش لہجہ ہوں نئے مرے سخن
جھو مائیے برسوں شجر کوئے محمد	
جب بکھتا ہوں صفہ روزانہ پیوستہ	رضواں گہر خسلد کو کر تلبہ بچا اور
لہراتا ہے دریا مرے انداز سخن پر	وہ بلبل خوش لہجہ ہوں نئے مرے سخن
جھو مائیے برسوں شجر کوئے محمد	
کیا جوش پہ ہے حوصلہ سیر مدینہ	رہتا ہے سدا مشغلہ سیر مدینہ
میٹ جائیگا سب دلولہ سیر مدینہ	زور کشش سلسلہ سیر مدینہ
کھینچے لیے جاتا ہے مجھے سوئے محمد	
جگل کی نہ دہشت نہ بیا باں کا کھشکا	جینے کی نہ آسید نہ مریکا غم اصلا
جب آج پر آیا مری قیمت کا ستارا	زور کشش سلسلہ سیر مدینہ
کھینچے لیے جاتا ہے مجھے سوئے محمد	
عالم جو ہوا آپ کو ہے رتبہ عالی	آگاہ ہے ہانک اٹالی و موالی
ذرہ بھی نہیں فیض سے ہے آپکے خالی	ڈوبی ہوئی کیا زور قی نور شید کانی
الدرے تر دوستی بازوئے محمد	
ہوا فوج پہ انگر جو کبھی بخت ہمارا	کو چہ میں ہو سردار دو عالم کے گدازا
آفت سے یہ بچٹ جائے دل زار ہمارا	رضواں جو دم مرگ ذرا ہی ہوا اشارہ
اترا تھی ہوئی جان چلے سوئے محمد	
قلزم جناب نشی حافظ محمد عبدالشکور صاحب روب مرچنٹ و کمیشن ایجنٹ میسر منوناٹ بہجن تزیل کیا مٹی شاگرد حضرت خلیل سلمہ الجلیل *	
آنکھوں میں خیال مرغ نیلے محمد	سورہیں ہو جس روغنہ و بونے محمد
پہنچے جو ہم اس حال سے نا کوئے محمد	اترا میں نگاہیں جو بڑ ہیں سوئے محمد
دل لوٹ گیا دیکھتے ہی روئے محمد	
جب شعلہ زہار نبی کا نظر آیا	بجلی ساڑ پتا دل سوئے نظر آیا
چشم دل عاشق کو اچنبا نظر آیا	الہ کی قدرت کا تماشا نظر آیا

دیکھا جو کبھی آئینہ روئے محمدؐ	
سوئی کو اگر شعہ رخسار نظر آئے	بیہوش ہو کچا ایسا کہ تاحشر نہ ہوں آئے
عالم پہ بھی بیہوشی کی گنگنا گھٹا چھائی	بجلی کی طرح برق بجلی بھی شر پچائے
بے پردہ اگر ہو مخ نکوئے محمدؐ	
دریا میں یہ ہے وصف نہ تابا تہی گمر کی	نواہی نہیں وادئے زمین کے شجر کی
خود دیکھو یہ کہتی ہے شفق شام و صحر کی	خورشید کا جلوہ نہ بجلی ہے مگر کی
پھیل ہوئی ہے روشنی روئے محمدؐ	
کیا بات ہے کیا جہر ہے اسے پار خدا کی	ہر چیز میں رحمت ہے نمود خدا کی
کیا بڑے کے سخاوت میں ہے سر کا خدا کی	جاگے تو لے دولت دید خدا کی
جو خواب میں دیکھے مخ نکوئے محمدؐ	
دیکھے جو نبی کا مخ انور مہ انور	گھٹ کر ہوا بھی صورت اختر مہ انور
رکھتا ہے مگر نعت سکندر مہ انور	ہر راہ میں گھٹ بڑے کے ملک پر مہ انور
ابر روئے محمدؐ ہے کبھی روئے محمدؐ	
اس بات میں ہے ہوش پڑاں فکر سا کا	او غفل کو آئینہ کے مامند ہے سکتا
کیا کیئے عجب اس کا ہے بے مثل سراپا	استاد ازل نے غزل حسن میں بکھا
کیا مطلع برجستہ ابروئے محمدؐ	
جس دن سے ہوا روئے منور کا نثار	جزائے نہیں اور کچھ آنکھوں کو گوارا
پاتا ہوں تیشبیہ میں تسکین کا سہارا	کتنا ہوں قریب مہ انور دیکھ کے تارا
یہ چشم محمدؐ ہے وہ ابروئے محمدؐ	
نامح سے کہو چپ ہے بک بک نہ لگاؤ	یہ اور کسی احمق و ناداں کو نکھائے
پہلے وہ ریاکاری سے اپنے کو بچائے	زاد ہی سر اپنا طاف قبلہ ٹھکائے
ماستق ہوں مرا کعبہ ہے ابروئے محمدؐ	
دیتی ہے تشفی نہ کبھی جھول کے رونا	افسوس کے دریا میں نہشتی کو ڈوبنا
الہد ہے تم خوف قیامت سے ڈرنا	کہتی ہے گنہگاروں سے مایوس ہونا
صدقہ ترے اچشم سخن گوئے محمدؐ	
ابھمن نہ رہے نام کو نابود ہو بالکل	سبھی رہے جیسے رخ بلقیس کا کاکل
با حال پریشان نہ پرتی رہے مبطل	میٹ جائے ہمیشہ کو پریشانی سنبل

پڑ جائے اگر سایہ گیسوئے محمد	
ہو جائے گر بال برابر کرم اس کا	خوش قیامت کی نہ گرمی کا ہو ٹھنکا
امت میں نہ پھر پیش خدا ہو کوئی سوا	رجائے قیامت میں سیہ کار کا پروا
کھلیائے اگر دامن گیسوئے محمد	
ہو جائے شبہ دیں کا جو نظر رہ گیسو	آشفتمہ سنبھل ہو کہی باغیں ہر سو
بیل کو بھی ہو گل کی محبت نہ سہر مو	قمری نہ پرے باغیں کرتی ہوئی کو کو
اگر دیکھ لے سرو قد دجوعے محمد	
پاتا کوئی شخص ایسی مسرت نہ چمن سے	ہوتی دل منوم کو راحت نہ چمن سے
رکتا کوئی اس طرحی آفت نہ چمن سے	بیل کو کبھی ہوتی محبت نہ چمن سے
پتھلوں میں نہ بس جاتی اگر بوئے محمد	
گو جان پہ آئے میرے ہر طرحی آفت	کم ہونہ مگر سید کونین کی آفت
یکشت تیار ہے تاحشد سلامت	پڑ مردہ ہوں یارب گل داغ محبت
ان بھولوں آتی ہے مجھے بوئے محمد	
لکھتا ہوں نٹائے دردندان چیمبر	مند سے دم تحریر میرے بھرتے ہیں ہر
یہ بات کہاں حاسد بد میں کو میسر	وہ بیل خوش لہو ہوں نغمے میرے شکر
محبوبائیے برسوں شجر کوئے محمد	
ہو جائے ذرا بھی کرم شاہ دینہ	ہو پارا بھی جسد معاصی سے سفینہ
آیا یہ تہی دست کے ہاتھ آج خزنہ	زور کشش سلسلہ سیر دینہ
کھینچے لیئے جاتا ہے مجھے سوئے محمد	
تکڑم کو نہیں ہند میں بننا ہے گوارا	ارمان ہے کہ ہو روضہ اطہر کا نظار
بیچارہ ہے کچھ ب نہیں بنانا چار	رفعتوں جو دم مرگ ذرا ہی ہوا اشار
اترا تھی ہوئی جان چلے سوئے محمد	
تمکین - عالیجناب امجد علی اکبر خاں صاحب بہادر رئیس اعظم مراد آباد	
دل بستہ شوق بر گیسوئے محمد	مونہی لقب شاہ بخش ہوئے محمد
طوبائے تجلی قد دجوعے محمد	اترائیں نگاہیں جو تہ ہیں سوئے محمد
دل لوٹ گیا دیکھتے ہی روئے محمد	
شلمش نہ بخلق و نہ نظیرش بہ بر آیا	سلطان بود آن خیل رسل، بچو عایا

احسن بہ شمائل خصائل بسجایا +	اسد کی قدرت کا تماشا نظر آیا
دیکھا جو کبھی آنس نہ روئے محمدؐ	
بنجو دوشدہ گیتی بشو دے خرد و رائے	بیہوش شود زمرہ خوابان دل آرائے
بر طور بخش آمدہ موسے قہ از پائے	بجلی کی طرح برق تجلی بھی تڑپ جائے
بے پردہ اگر ہو رخ نیکوئے محمدؐ	
بے شعلہ قندیل در کعبہ خوبے	نئے جلوہ برق ہمسرایہ شوئے
از انجم تاباں نہ فروغ و نہ تجلی	خورشید کا جلوہ نہ تجلی ہے قمر کی
پہیلی ہوئی ہے روشنی روئے محمدؐ	
دیگر ز حوادث نہ شود ناقل و حک کی	گرد و آزار فلک حاکی و شاک کی
یاد نہ ز دست بد افلاس بلا کی	جاگے تو بے دولت دیدار خدا کی
جو خواب میں دیکھے رخ نیکوئے محمدؐ	
پیدا است کہ از نور بود تابش اختر	خورشید ز اختر بغیر و غمت فزوں تر
اما بود از نور قمر جلجلی دیگر	ہر ماہ میں گہٹ بڑھ سے فلک پر ہلنور
ابروئے محمدؐ ہے کبھی روئے محمدؐ	
این خیم کماں راست نہ محراب دعا را	شمسیر بدین شکل نہ گردید خیم آرا
بینی نہ بیما کے ہلال آن خم زیب	استاد ازل نے غزل سخن میں لکھا
کیا مطلع برجستہ ابروئے محمدؐ	
از یاد ہم قوس قزح را و سہارا	آئینہ و محراب مزار شہد ارا
اہم بدر و ہلال کھ آراے سمارا	کہتا ہوں قرین مہ لودیکھے تارا
یہ چشم محمدؐ ہے وہ ابروئے محمدؐ	
در دل ہمہ دارندہ جدا گانہ ہوائے	ترسا بکلیسا بشو د نغمہ ہوائے
ہند و بشو د پیش بنان ناصیہ سائے	زاہدی سر پنا طرف قبلہ جھکائے
عاشق ہوں مرا کعبہ ہے ابروئے محمدؐ	
اکنوں رنگنا ہاں بشو د غم و غنا	از یاس و گریہ بار بگردم گلہ گونا
چوں از گل آسید شوم را چہ توانا	کہتی ہے گنہگاروں سے مایوس ہونا
صدقے ترے اچشم سخن گوئے محمدؐ	
نزیل شود از نقص پشیمانے سنبل	سرنایہ بود باعث حیرانے سنبل

پیوستہ شود مشک بر افشانی سنبلی	مٹ جائے ہمیشہ کو پریشانی سنبلی
پڑ جائے اگر سایہ کیسویں محمد	
باد اگر نہ نخلت و بد اظہار عملہا	نماید بدر از پردہ خطایائے برایا
اگر دوزید یہائے بیان راز نہ افشا	رجحانے قیامت میں سید کار و کل پڑہ
کھل جائے اگر دہن کیسویں محمد	
از لکب نہ گرد و بسویں ماہ تنگاپو	طوطی نکند مرغ لبوسے آئینہ ہر شو
بیل نکند نالہ بگل رنگ و بگل بو	قمری نہ پرے باغیں کرتی ہوئی کوکو
اگر دیکھلے سر وقت و بوجے محمد	
غوش رنگ و بوسے گل دل و راز نہ کشید	اوچرہ گل را بہ چین شوق نہ دیدے
بانالہ و باآہ بہ گلشن نہ رسیدے	بیل کو کہی ہوتی محبت نہ چین سے
پھولوں میں بس جاتی اگر ٹوٹے محمد	
از دست خزان و در زکو باغ محبت	خزم بہ تر و تازگی بہ رانغ محبت
شاداب خوش گلشن صباغ محبت	پڑ مرده ہوں یارب نہ گل داغ محبت
ان پھولوں سے آتی ہے مجھے بونے محمد	
آن طوطی شیریں سخنم کریم اکشر	ریند گے شہد و گے قند و گے شکر
رقصاں بسماغ غزلم بزم سخن ور	وہ بیل خوش لہجہ ہوں نغمے میر شکر
مجھو مائیے برسوں شجر کوئے محمد	
مقصود دل من نہ بود غیر مدینہ	غوش دل کندم خوبے وہم خیر مدینہ
گو شمع شہود با نگو خوش طیر مدینہ	زور کشش سلسلہ سیر مدینہ
کھینچے لیے جاتا ہے مجھے سوئے محمد	
آمد چوپے شوق قمر خواہش عالی	دو پارہ بشد بدر و پذیرفت ہمالی
کردہ دل کھارز ہر و اجمہ خالی	ڈوبی ہوئی کیا زور قی خورشید نکالی
الدر سے تروستی بازوئے محمد	
مانع نہ شود خار و خس مرحلہ پارا	از آبلہ پارا نہ بود عذر گوارا
حکیم بہ نہ پیرد بسفر رنج و ہلارا	رفواں جودم مرگ ذرا ہی ہوا شارا
اترائی ہوئی جان چلے سوئے محمد	
خمسہ دیگر	

اچھی ہوئیں چاہیں جوڑ ہیں سوئے محمدؐ	روشن ہوئیں راہیں جوڑ ہیں سوئے محمدؐ
رقصاں ہوئیں آہیں جوڑ ہیں سوئے محمدؐ	اترائیں نگاہیں جوڑ ہیں سوئے محمدؐ
دل لوٹ گیا دیکھتے ہی روئے محمدؐ	
فردوس کے گلزار کا نقشہ نظر آیا	اور بارِ قد طور کا جلوہ نظر آیا
حیرت کدہ عالم بالا نظر آیا	الہی قدرت کا تماشا نظر آیا
دیکھا جو کبھی آئینہ روئے محمدؐ	
تنبہ نہیں آنکھ سے پتلی بھی ٹرپ جائے	مہر و مد مغرور تجلی بھی ٹرپ جائے
بادل بھی پُر آشوب ہو بجلی بھی ٹرپ جائے	بجلی کی طرح برقی تجلی بھی ٹرپ جائے
بے پردہ اگر ہوئے نیکوئے محمدؐ	
ہوتی نہیں ایسی چمک آنکھ کے شر کی	یا تابِ رخ عور و پری زاد و بشر کی
تار و پکی ضیا ہے نہ سپیدی ہے سحر کی	خورشید کا جلوہ نہ تجلی ہے سحر کی
پھیلی ہوئی ہے روشنی روئے محمدؐ	
تعبیر نہ ہو دید کسی حور لقا کی	یا جلوہ گری مہر و مد صبح و مہسا کی
یا خال خوش عقدہ کشا نطق ہما کی	جاگے تو لے دولت دیدار خدا کی
جو خواب میں دیکھے رخ نیکوئے محمدؐ	
انساں نے نہ کانوں سے سنا آنکھ سے دیکھا	اندیشے نے دنیا میں بہتے ہوئے نہ پایا
اس عالم ارجب واد میں ثنائی کوئی اسکا	استاد ازل نے غزلِ سخن میں لکھا
کیا مطلع برجستہ ابروئے محمدؐ	
دانائی کی امداد سے پا کر نہ سہارا	کر کے خرد و ہوش کی راہوں گنہارا
انادانی و بیہوشی سے ہوں میں سخن آرا	کتنا ہوں قرین مد و دیکھتے تارا
یہ چشم محمدؐ سے وہ ابروئے محمدؐ	
دل مصلحت کوئی کسی شے سے لگائے	دنیا سے کوئی دیں سے کوئی لطف لگائے
کوئی سوے دیر اور حرم کو کوئی جانے	زاہد ہی سراپا طرفِ قبلہ جھکائے
عاشق ہوں مرا کعبہ ہے ابروئے محمدؐ	
ہوتا ہے کسی وصف میں ایک ایک سببِ بکر	خورشیدِ ضیا میں ہو کہہ میں سے فخر
پرچاندیں جو ہے نہ وہ سبب میں جو ہر	ہر ماہ میں کہتے ثرہ سے خلعتِ مہ نور
ابروئے محمدؐ ہے کبھی روئے محمدؐ	

کہنا تھا ابراروں سے مایوس ہونا	کہنا تھا انکو کاروں سے مایوس ہونا
کہنا تھا ابراروں سے مایوس نہ ہونا	کہتی ہے گنہگاروں سے مایوس ہونا
صدقے ترے یچشم سخن گوئے محمد	
ہوا اور ہی کچھ حسن گل افشا فی سنبل	مجبوئی عالم سے ہو حیرانی سنبل
پہر سنبل جنت بھی نہ ہونا فی سنبل	مٹ جائے ہمیشہ کو پریشانی سنبل
پڑ جائے اگر سایہ کیسوئے محمد	
فائز رہے محشر میں گنہگاروں کا پردا	ہو پاک نہ محبوب خطا واروں کا پردا
ہو فاش نہ دوزخ کے گنہگاروں کا چڑا	رہ جائے قیامت میں سید کا رو کا چڑا
کہلجائے اگر دامن کیسوئے محمد	
طائر ہوں سرخوئی اشجار سے کیسو	بلبل گل و گلبن سے لگائے ہندو کو
سبز پہ لب جو کی نہ تہو کی ہو یا ہو	قری نہ ہرے باغیں کرتی بوئی کو کو
جو دیکھ لے سر وقتہ دلجوئے محمد	
تہ کا تکی ہو اگو کبھی نگھٹ نہ چمن سے	آنکھوں میں بھی آتی یہ تراوت نہ چمن سے
آزاد و نکو ہوتی کبھی رغبت نہ چمن سے	بلبل کو کبھی ہوتی نہ چمن سے
چھو لوں میں بس جانی اگر کوئے محمد	
الندزاں پائے کبھی اپنے نہ قدرت	روزانہ ترقی پر رہے انجی نصارت
پیوستہ دل و جان کو ملے اُنسے تراوت	پڑ مرده ہوں یارب نہ گل داغ محبت
ان چھو لوں سے آتی ہے مجھے جو محمد	
میں ہوں وہ سخن و مرے ہر ایک سخن پر	وجد آیا نوا سید فلانہ کو برابر
واقف ہے ہر ایک نام پر آوردہ سخن و	وہ بلبل خوش لہجہ ہوں نغمہ میرے شکر
جھوٹا کیئے برسوں شجر کوئے محمد	
خوش ہوں نہیں پروائے زر گنج و خزینہ	داغ غم دنیا سے ہے خالی مرا سینہ
اور دلی انگوٹھی یہ ہے ہبرت کا نگینہ	زور کشش سلسلہ سیر مدینہ
کھینچے لہو جاتا ہے مجھے سوئے محمد	
انگشت شہادت کا گیا وار نہ خالی	شق کر کے کیئے چاند کے دو ٹکڑے ہلالی
ہے آپ کی اعجاز نشان نرالی	تو جی ہوئی کیا زورق خورشید نکالی
الندرسے تروستی بازوئے محمد	

غبی میں ہوا آواز سا انجام ہمشہ کا	الفت میں جو جینا ہو تو الفت میں جینا
برسوں سے یہی ہے دل نکلیں کی تمنا	رضواں جو دم مرگ ذرا ہی ہوا شمارا
اترا تھی ہوئی جان چلے سوئے محمد	
طاہر جناب مولوی سید محمد طاہر علی صاحب ساکن فرخ آباد *	
بجود ہو نہیں کیا دیکھ کے مشکوئے محمد	سوئے بھی ہیں جو بیخ نیکوئے محمد
اب کس سے کہوں واقعہ کوئے محمد	اترائیں نگاہیں جو بڑ ہیں سوئے محمد
مل لوٹ گیا دیکھتے ہی روئے محمد	
خورشید کی صورت کا جلوہ نظر آیا	اللہ غنی آنکھوں کو کیا نظر آیا
تقدیر تھی اچھی بہت اچھا نظر آیا	اس کی قدرت کا تماشا نظر آیا
دیکھا جو کبھی آئینہ روئے محمد	
سیری نگہ شوق حرارہ نہ کہیں لائے	جمہور بینی کہہ کے نہ آفت نہ غضب لائے
ہشمار ہو ہشمار نہ اترائے نہ اترائے	سوئی کی طرح برق تجلی بھی ترپ جائے
بے پردہ اگر ہو بخ نیکوئے محمد	
تھی دہم زمانہ میں بہت شام و سحر کی	اب ہم نہیں سنتے ہیں دہر لو دہر کی
معلوم ہوا دیکھ چکے خوب نظر کی	خورشید کا جلوہ نہ تجلی ہے قر کی
پھیلی ہوئی ہے روشنی روئے محمد	
کمدفنگ قسم کھلے میں سو با خدا کی	سے فیض سا خلق میں سر کا خدا کی
کیا نشان ہے اسے طابع بیدار خدا کی	جاگے توئے دولت دیدار خدا کی
اگر خواب میں دیکھے رخ نیکوئے محمد	
ہر حال میں پنا نہیں بگنتا ہے یہ ہسر	اٹلے ترقی میں تترل میں ہو برتر
پر کیا ہے جوشیدانہ ہو کبکے ری اسپر	ہراہ میں گہٹ بڑھ سے فلک پیر انور
ابروئے محمد ہے کبھی روئے محمد	
نظروں میں سما ہے وہ اللہ کا پیدا	تسکین دل بیتاب کو دے جگانظارا
گردوں کی طرف کر کے سر شام اشرا	کتابوں قرین ہر دلو دیکھے تارا
یچتم محمد ہے وہ ابروئے محمد	
سجدے کر کے بیچ پر ہے وجد میں آئے	کیہ غم نہیں بندے کو خطا و ارتبائے
میرا ہی خدا ہے مجھے آنکھیں دکھائے	زاہد ہی سراپا طرف قبلہ جھکائے

